

7月9日（月）のワンデー課題

『みんなでもっともっとコンペを獲れるようになろう！』

課題：

下記の3つのコンペ課題の中から、各々、どれかひとつを選び、そのテーマで、ワンデー課題として取り組みなさい。ただし、ワンデー課題としては時間の関係から、A2用紙1枚での提出となりますので、実際の提出物と異なるので、図面の縮尺や表記等については当該コンペの要項に従う必要はない。

「第42回セントラル硝子国際建築設計競技 環境動物園」

「第14回空間デザイン・コンペティション ガラスブロック提案部門」

「第2回愛知建築士会学生コンペ 半田ルネサンス」

課題趣旨：

学生の時だけでなく、卒業して社会に出てからも今や、コンペを獲らないと仕事がない状況にあります。そうした中、今回のワンデー課題の大切なポイントは、みんなでひとつの課題に取り組むことで、コンペを獲るコツを少しでも習得することにあります。出題者自らの学生の時のコンペの受賞経験や、現在はコンペの審査員を経験している立場から、少なくとも入賞するにはどうするとよりよいかというコツも講評会でコメントする予定です。

表現内容：

自由

設計時間：

7月9日(月)10時30分から17時00分まで

提出物：

個人で、A2用紙1枚に描き上げる。

提出は、出力したものを提出。

表現には、コンピュータを使ってもいいし、コンピュータを一切使わずに定規やフリーハンドなどの手描きとし着色に色鉛筆や色絵具、コピック、パステルなどを使用してもよい。ただし、コンペを獲る意識でのプレゼンテーションにこだわること。

提出〆切：

7月9日(月)17時00分

提出先：

24号館1階北川啓介研究室

講評会：

7月12日(木)13時00分～14時30分 A1教室

評価について：

コンペを獲るには、審査員の顔ぶれや形式によって、必ずしもひとつの明快な方程式はありませんが、評価は、コンペ課題に対する①提案力②表現力のそれぞれを評価の基準にします。